Pracovní list Hudební nauky č. 21 – Dynamika

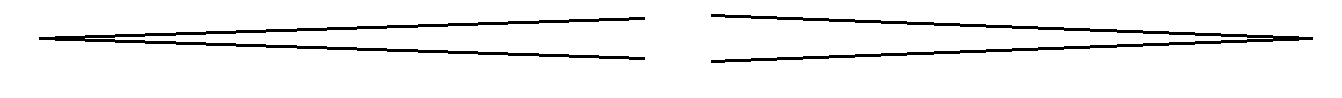
Tímto slovem označujeme v hudbě vše, co souvisí se silou hry. Hrát DYNAMICKY znamená měnit sílu hry podle nálady, nebo předepsaného zápisu. Dynamická znaménka nám předepisují, jakou silou máme hrát.

* *pp – pianissimo – velmi slabě*
* *p – piano – slabě*
* *mp – mezzopiano – středně slabě*
* *mf – mezzoforte – středně silně*
* *f – forte silně*
* *ff – fortissimo – velmi silně*

V průběhu hry můžeme také postupně zesilovat, či zeslabovat. To se označuje buď slovně:

* *crescendo (čti krešendo) – zesilovat*
* *decrescendo (čti dekrešendo) – zeslabovat (také diminuendo)*

Nebo šipkami:



Zesilovat Zeslabovat

Test:

Spojte, co k sobě patří:

*Středně silně piano*

*Zesilovat mezzoforte*

*Silně decrescendo*

*Zeslabovat forte*

*Slabě crescendo*