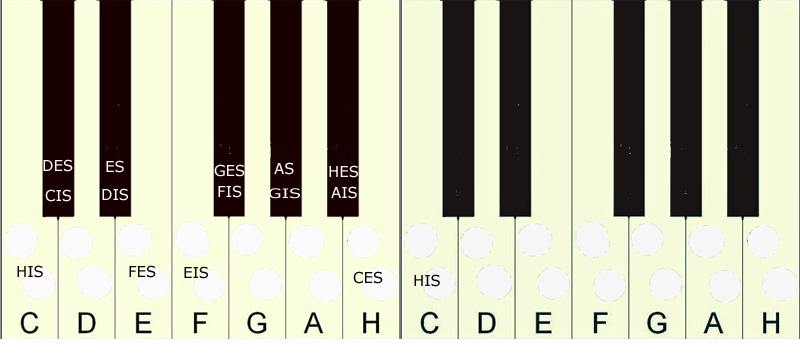
Pracovní list Hudební nauky – stupnice C dur

Z minulých lekcí už víme, že:

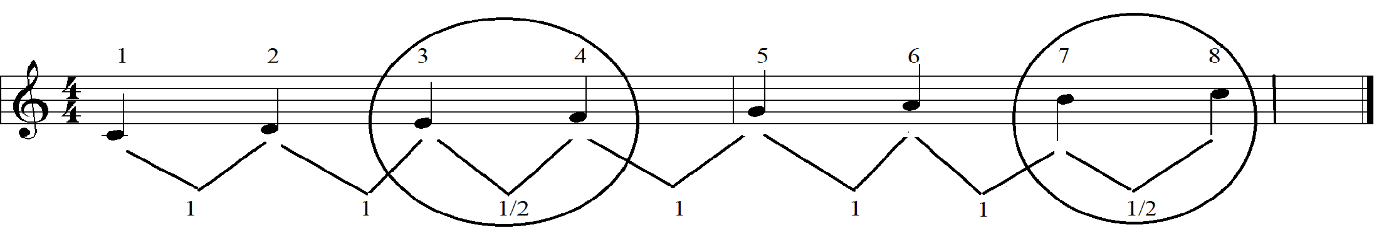
1. **STUPNICE JE ŘADA TÓNŮ.**
2. první a nejjednodušší je STUPNICE **C DUR**.
3. C dur **začíná a končí na tónu C** a je tvořena tóny hudební abecedy   
   **C D E F G A H C.**

Na obrázku vidíte klávesy klavíru se jmény; bílé klávesy tvoří stupnici C dur.



Stupnice C dur podle not:

c1 d e f g a h c2



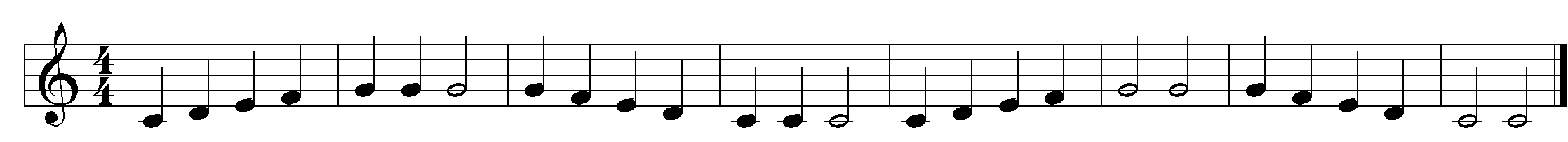
Všimněte si, že **mezi některými bílými** klávesami **je** ještě **černá** klávesa, ale **mezi *e – f* a *h – c* černá** klávesa **není**.

Mezi ***e - f*** a ***h - c*** je vzdálenost ***půl tónu***, mezi ostatními bílými klávesami je vzdálenost ***celý tón***.

K úvodním třem znalostem o stupnici si přidejme čtvrtou:

1. Durová stupnice má mezi *3.- 4 a 7.- 8.* stupněm vzdálenost ***půl tónu***. Mezi ostatními sousedními stupni je vzdálenost ***celý tón***.

Podívejte se na tuto ukázku písně *Sedí liška pod dubem*. Najděte a podtrhněte všechny kousky stupnice C dur:



Podtrhněte správnou vzdálenost těchto dvojic tónů:

* C – D je: celý tón nebo půltón?
* E – F je: celý tón nebo půltón?
* G – A je: celý tón nebo půltón?
* H – C je: celý tón nebo půltón?

Nápověda:

podívejte se na obrázek klávesnice na první straně; pokud je mezi nimi ještě černá klávesa, tak je to celý tón. Pokud Ne, tak půltón.

Křížovka:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | A | N | O | J |  | 1 | Hlavní město Vietnamu | | | | | |  |  |  |  |  |
| 2 |  | R | I | Á | Š |  | 2 | Jméno pohádkového čerta (Anděl Páně) | | | | | | | | | |  |
| 3 |  | O | V | Á | Ř |  | 3 | Řemeslník, který pracuje s ohněm a železem | | | | | | | | | | |
| 4 |  | O | J | Á | K |  | 4 | Příslušník armády | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  | T | L | A | S |  | 5 | Soubor zeměpisných map | | | | | | |  |  |  |  |
| 6 |  | I | T | V | A |  | 6 | Evropský stát | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  | U | N | A | J |  | 7 | Evropský veletok | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  | V | E | T | A |  | 8 | Ženské jméno (paní učitelka Puškášová) | | | | | | | | | |  |

V tajence je název obce, kde se 3.7.1854 narodil náš další významný skladatel.

Jmenoval se…

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |  | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A | Á | Č | E | J | K | L | N | O | Š |
| 6 | 8 | 9 | 2 a 10 | 5 | 11 | 1 | 7 | 3 | 4 |

Velkou část svého života prožil v B \_ \_ \_, kde je po něm pojmenováno D \_ \_ \_ \_ \_ \_. Roku 1918 i díky jeho snaze vznikla v Brně KONZERVATOŘ, což je škola pro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

*Příhody lišky Bystroušky, Její pastorkyňa, Lašské tance, Sinfonietta*

Podtrhněte dva názvy Janáčkových oper.

Vyplněné a podepsané pracovní listy pošlete do ZUŠ Miroslav.

Děkuji, Přemysl Forst