Pracovní list Hudební nauky č. 30 – opakování lekcí 21 – 29

Test:

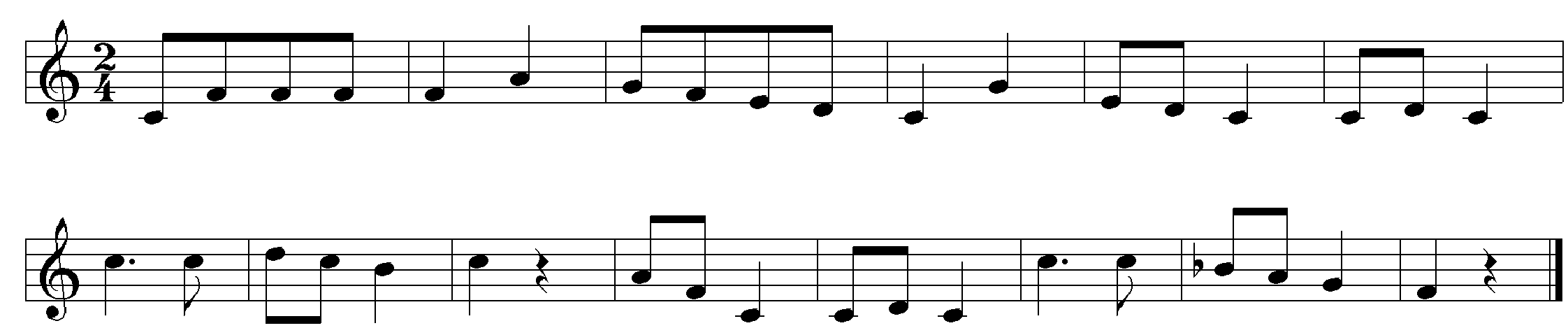
1. Jak máme hrát, když je v notách napsáno *forte* ?
   1. Slabě
   2. Krátce
   3. Silně
2. Kde se v notách objevuje předznamenání ?
   1. Na začátku notové osnovy
   2. Na konci skladby
   3. Uprostřed prostředního řádku
3. Napiš názvy některých klávesových hudebních nástrojů:
4. Na kterém tónu začíná a končí stupnice C dur ?
   1. H
   2. C
   3. F
5. Spojte čarou, co k sobě patří:

G dur stupnice 2 křížky

F dur stupnice 1 křížek

D dur stupnice 1 béčko

1. Dvojice not *Fis – Ges* zní:
   1. Stejně
   2. Odlišně
2. Jaké předznamenání má písnička v tónině F dur?
   1. Žádné
   2. 1 béčko – *b*
   3. 2 béčka – *b, es*

Poznejte podle zápisu, jak se jmenuje tato písnička: 

1. Ach synku, synku b) Chodíme, chodíme c) Holka modrooká

Opravte nepravdivá tvrzení:

*Každá durová stupnice má nějaké předznamenání.*

**Oprava: Ne, stupnice\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nemá žádné předznamenání.**

*Ve dvoučtvrťovém taktu může být celá nota.*

**Oprava: Ne, celá nota ve dvoučtvrťovém taktu být nemůže,**

**protože trvá\_\_\_\_\_\_\_ doby***.*

*Housle, klarinet a trumpeta jsou nástroje strunné drnkací.*

**Oprava: Ne, housle jsou nástroj strunný\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,**

**Klarinet a trumpeta jsou nástroje\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

*Antonín Dvořák nesložil žádné tance ani žádnou operu.*

**Oprava: Antonín Dvořák složil \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tance**

**a je autorem například opery\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A | 8, 10, 13 |  | L | 15 |  | N | 6, 12 |
| Z | 4, 7, 17 |  | M | 11, 19 |  | Ř | 2 |
| E | 3, 5, 16, 18 |  | K | 9 |  | V | 14 |
| B | 1 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
|  |  |  |  |  |  |