Hudební nauka, sobota 29/3/2025:

* Přivítání, představení, zahájení, zpěv (Já do lesa…; Holka modrooká)
* Psaní na tabuli: houslový klíč, označení 4/4 taktu; psaní noty celé, půlové, čtvrťové, osminové, šestnáctinové, trioly; pomlky stejných hodnot.
* Ukázky a identifikace not různých délek.
* Křížek, odrážka, béčko – význam.

Zpěv, hra – Travička zelená

* Dynamika – opakování a zápis označení na tabuli pod noty
* Repetice – význam a použití
* Italské hudební názvosloví – Andante, Moderato, Allegretto, Allegro

Zpěv, hra – Beskyde, Beskyde

* Hudební nástroje – rozdělení na skupiny; představení a popis klavíru
* Hudební hádanky – dechovka, cimbálová muzika, symfonický orchestr, country, rock (určit i název kapely, interpreta, skladby…)
* Hudební skladatelé: přiřazení díla, letopočtu a rodiště k osobnosti

Zpěv, hra Okolo Třeboně

* Stupnice – řada tónů, význam a použití; Tónina – význam a změny tónin; Dur a Moll – hlavní znaky a ukázka záměny.
* Enharmonická záměna: FIS = GES atd.
* Doplňovací hádanky hudebních pojmů (nástroj, hudební dílo…) hádání písmen.

Zpěv, hra – Okoř

(doplnění: ukázka hudebních nástrojů – klarinety; trubka, baskřídlovka, tuba, pozoun, lesní roh, kytara, bicí souprava)